

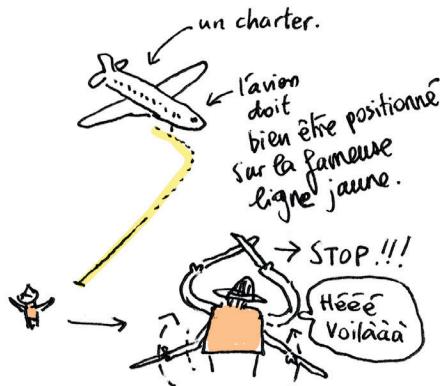


1

D'abord on vérifie sur le sol si il n'y a pas de vis, billets de vol, des petits morceaux qui peuvent endommager les turbines de l'avion.



② La gestuelle pour communiquer avec le pilote :



3

Balisage des routes de l'avion

Pas bouger ma belle

Et hop !

④ A L'ABORDAGE!



5 Avec l'aide d'un tapis à bagages (un tapis roulant), on charge les bagages un par un.



Steve qui supervise



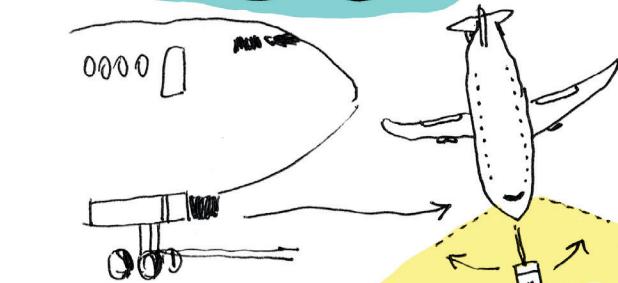
On a attendu sous
l'ombre de la passerelle
les passagers pendant 1 bonne heure.



Le téléphone et fumer sur le tarmac sont interdits car ils font souvent le plein quand on embarque.

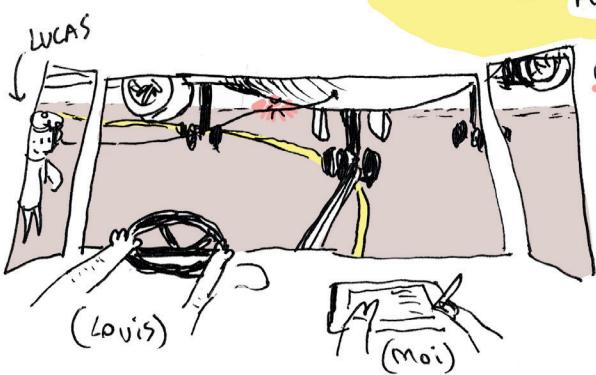


Une fois que tous les passagers sont embarqués, c'est au tour des personnes à mobilité réduite. (handicapés ou seniors)



Si tu regardes bien, la ligne rouge près de la trappe pour les roues indique la limite, la zone où le PUSH doit rester devant l'avion.

Une fois l'avion mis en place, Lucas doit enlever une clé avec un fermoir rouge, cette clé empêche le pilote de commander l'avion.



Une lumière rouge sous l'avion aidait Louis à bien positionner l'avion en le reculant. Rien qu'avec la rue depuis le PUSH, il y a un sacré travail d'équipe qui s'impose sinon c'est la cata.

